

Einladung zur Buchpremiere

Eine Veranstaltung des bat-Studiotheaters und des Aufbau Verlages

Jochen Voit

»Er rührte an den Schlaf der Welt.

Ernst Busch – Die Biographie«



Mit 45 Abb. 515 S. Geb. ISBN 978-3-351-02716-2. € 24,95.

Eine Ikone zwischen Pop und Propaganda

Ernst Busch (1900–1980) war einer der schillerndsten Bühnenstars, die Deutschland im 20. Jahrhundert zu bieten hatte. Einer, dem der Ruh der Revolte anhaftete. Eine Ikone der Linken. Berühmt wurde er 1931 als Moritatensänger in der Verfilmung der „Dreigroschenoper“, legendär als singender Truppenbetreuer im Spanischen Bürgerkrieg und berüchtigt durch die Hymne »Die Partei hat immer recht«.

Ob als Theaterschauspieler bei Piscator in Berlin, als Rhapsode des antifaschistischen Widerstands im Exil oder als international gefeierter Brecht-Schauspieler – was Ernst Busch sang, sprach und spielte, geriet stets zur Gratwanderung zwischen Kunst und Politik, zwischen Ideologie und Entertainment.

Die Liste seiner Fans reicht von Heinrich Mann über Pete Seeger bis zu den Punks der Hamburger Hausbesetzerzene.

Jochen Voit erschließt in seiner grandios erzählten Biographie eine Jahrhundertgestalt und ihre Epoche. Wir laden Sie herzlich zur Buchvorstellung mit ihm ein!

Sonntag, 14. März 2010, 11.00 Uhr
bat-Studiotheater der Hochschule für
Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin
Belforter Strasse 15, 10405 Berlin/Prenzlauer Berg

Eintritt: € 6,- / erm. 3,50

Karten online oder unter Tel.: 030-755 417 777

Öffentliche Verkehrsmittel: U2 Senefelder Platz, Tram M2 Metzger Straße

bat Studiotheater der
HfS ERNST BUSCH

aufbau 
VERLAG